



Curso de Photoshop

CONTENIDOS

Unidad I

1. Introducción y Presentación del Programa Adobe Photoshop 7.0
 - 1.1 Recorrido del entorno de trabajo
2. Conceptos Básicos
 - 2.1 Configuración del entorno de trabajo
3. Utilización de Herramientas más comunes: Lupa, Borrador, Lápiz, Pincel, Pincel corrector, Figuras geométricas, Tampón, Tampón de motivo, Dedo, Desenfocar, Enfocar, Sobrexponer, Subexponer, Esponja, Marco, Lazo, Lazo poligonal, Varita mágica, Recortar, Sector, Parche, Cuentagotas, Pluma, Degradado, Línea, Bote de pintura, Lazo magnético, Pluma magnética, Medición y Muestra de color
4. Trabajo Práctico

Unidad II

1. Capas y Mapa de Bits
2. Texto
 - 2.1 Manejo de caracteres y párrafo
3. Capas
 - 3.1 Nueva
 - 3.2 Duplicar
 - 3.3 Eliminar
 - 3.4 Combinar
4. Rasterización de formas y texto
5. Conceptos de Imágenes
 - 5.1 Mapa de Bits y gráficos vectoriales
 - 5.2 Distintas extensiones o tipos de archivos de imágenes
6. Propiedades de imágenes
 - 6.1 Tamaño
 - 6.2 Resolución

6.3 Abrir

6.4 Importar y exportar imágenes

6.5 Uso del Explorador de archivos

7. Transformación y Retoque de imágenes

7.1 Aplicación de Herramientas vistas en clase anterior sobre imágenes.

8. Trabajo Práctico

Unidad III

1. Mejorando Imágenes

2. Transformación y Retoque de imágenes

2.1 Transformación de objetos

2.2 Rotación de lienzos

2.3 Recortes en la imagen

2.4 Clonación y reparación

2.5 Licuación

3. Aplicación de Filtros para efectos especiales

3.1 Artístico

3.2 Despejar

3.3 Desenfocar

3.4 Distorsionar

3.5 Enfocar

3.6 Estilizar

3.7 Interpretar

3.8 Pixelizar

3.9 Ruido

3.10 Textura

3.11 Trazos de Pincel

3.12 Propiedades

4. Trabajando con colores

4.1 Gammas de color

4.2 Conversión entre modos de color

4.3 Conversión entre escalas de grises y mapas de bits

5. Trabajo Práctico

Unidad IV

1. Efectos Especiales

2. Definiendo motivos propios

3. Trabajando con colores

3.1 Personalización de colores

3.2 Ajustes de color y tono

3.3 Niveles

3.4 Curvas

3.5 Equilibrios de color

3.6 Tono

3.7 Saturación

3.8 Colores CMYK y RGB

3.9 Efectos especiales de color sobre imágenes

3.10 Correcciones selectivas

4. Mapa de Degradado

5. Efectos Especiales

6. Preparación de gráficos para Internet o páginas web

6.1 Optimización de colores

7. Trabajo Práctico